

Л. И. Цветаевой  
Нестяга

Пред расколом платицевого плеча  
из к-ры "Экстаз и романс"

М. А. Петров

Handwritten musical notation on a single staff, 4/4 time signature, key of D major. It features a melodic line with eighth and sixteenth notes, and a bass line with chords and single notes. A first ending bracket is present.

Handwritten musical notation on a single staff, continuing the melody and bass line. It includes a second ending bracket.

Handwritten musical notation on a single staff, continuing the melody and bass line with various rhythmic patterns.

Handwritten musical notation on a single staff, continuing the melody and bass line with dynamic markings like accents.

Handwritten musical notation on a single staff, continuing the melody and bass line with a third ending bracket.

Handwritten musical notation on a single staff, concluding the piece with a 2/4 time signature change and a final melodic phrase.

Под лаской пленяющего глаза      Кто был охотником? Кто добычей?  
 вращающий взвизгиваю сон.      Все двлвалими наоборот  
 Это это было? Тих победа?      Это конда, длительно мурлыка  
 Кто побежден? Кто побежден?      Сибирский кот, выбуривший кот

Все передумавшо снова      В том предимке своеволий?  
 все переигрывавшо снова      Кто, в тей руке был только мит,  
 В том, для чего не знаю слова,      тве сердце? Ваше м, мое м.  
 в том, для чего не знаю слова      тве сердце? Ваше м, мое м.  
 была любовь?      летело внаго?

и все таки это ж это было

это так хочется и жалко?

Так и не знаю: победила ль

Так и не знаю, победила ль  
побеждена ль?

Победа у кого?