

Подмосковные вечера

Слова М. Магусовского

Муз.: В.Соловьёв-Седой перелож.М.Елютина

The image shows a musical score for the song 'Podmoskovnye Vechera'. It consists of two systems of music. The first system starts with a tempo marking of quarter note = 100. The music is written in 2/4 time and features a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The guitar accompaniment is shown in two staves, labeled 'T' (Treble) and 'B' (Bass). The second system begins at measure 10 and includes first and second endings. The notation includes various musical symbols such as slurs, ties, and fingering numbers (0-4).

Не слышны в саду даже шорохи,
Всё здесь замерло до утра.
Если б знали вы, как мне дороги
Подмосковные вечера,
Если б знали вы, как мне дороги
Подмосковные вечера.

Речка движется и не движется,
Вся из лунного серебра.
Песня слышится и не слышится
В эти тихие вечера,
Песня слышится и не слышится
В эти тихие вечера.

Что ж ты милая смотришь искоса,
Низко голову наклоня?
Трудно высказать и не высказать
Всё, что на сердце у меня,
Трудно высказать и не высказать
Всё, что на сердце у меня.

А рассвет уже всё заметнее,
Так, пожалуйста, будь добра,
Не забудь и ты эти летние
Подмосковные вечера,
Не забудь и ты эти летние
Подмосковные вечера.