

MEMORY

From Barbara Streisand's Musical "Cats"

Из "Курса игры на классической гитаре" И. Варфоломеев

A. L. Webber

VIII

Andante

The musical score is presented in a standard guitar notation format. It features a treble clef staff with a 12/8 time signature and a bass clef staff with guitar tablature. The score is divided into systems, each starting with a measure number (4, 7, 11, 14, 17). The first system begins with a dynamic marking of *1p* and a tempo marking of *Andante*. The second system includes a dynamic marking of *mp (mf)*. The third system includes a dynamic marking of *mf*. The fourth system includes a dynamic marking of *f*. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and fingerings. The tablature is written on a six-line staff, with numbers 0-10 representing fret positions. The score concludes with a repeat sign and a final measure marked with a circled 2.

"Память" (вариант Тима Райса) - русский текст

Ночью На пустынной аллее
 Вслед за вспышкой света
 Будет тьмы полоса.
 Так и в жизни...
 Я помню всё, ведь прошлого вновь
 Оживают голоса.

Счастье, Что дано лишь однажды,
 В суете мы теряем,
 Выпиваем до дна...
 Но не жаль мне
 Сейчас того, что прожита жизнь -
 Жизнь, что знала я одна.

Не смотри сейчас назад -
 Вдруг сердце закричало.
 Всё, что в прошлом - в нём должно остаться,
 А ночь - лишь дня начало.

Утро - Пусть найдёт меня утро
 Без единого вздоха,
 Без биения в груди.
 Жаль, что поздно,
 Но всё же знаю - счастлива я.
 Все мученья позади.